



7.B

11. TÝDENNÍ PLÁN na týden od 25. 5. do 31. 5.

Třídní učitel: **Ing. Magdalena Nemeškalová**, zsjav.nem@seznam.cz, tel. 723 044 381

Sdělení třídního učitele:

Vážené rodiče, milí žáci,

zdravím vás v dalším týdnu samostudia a předkládám už 11. týdenní plán. Postupujte dle pokynů jednotlivých vyučujících. V úterý 26. 5. se můžete v 10:00 hodin podívat do virtuální třídy na ZOOMu, připravte si odpověď na otázku: „Jakým třem činnostem věnuji v posledních týdnech nejvíce času?“ Přístupový kód je 626 368 7137, heslo 5RVWdd. Ve středu můžete procvičovat anglickou konverzaci spolu s Andy Grahamem. Podrobnosti v angličtině:-) Přeji příjemný konec května.

Magdalena Nemeškalová, třídní učitelka

Citát pro tento týden:

Failure is a success if we learn from it [Malcolm Forbes]

Neúspěch se stává úspěchem, pokud se z něj poučíme. [Malcolm Forbes]

Český jazyk: Mgr. Jolana Vavřínová, vavrinova.jolana@email.cz

Mluvnice, literatura, sloh

Tentokrát si zopakujeme a doplníme poznatky o **lidové slovesnosti**, zkusíte si opět práci s literárními žánry, rozšíříte si slovní zásobu. Nejdůležitější na této práci bude, že si uvědomíte **bohatství a pestrost české lidové duchovní kultury** a ověříte si pochopení pojmů při práci s lidovým rčením.

Čekají vás celkem tři úkoly:

1. Vypracujte **pracovní list** z přílohy plánu.
2. Přepište do sešitu literatury nebo slohu zápis **LIDOVÁ SLOVESNOST**.
3. Přepište do sešitu literatury nebo slohu **ukázkou lidové slovesnosti a určete žánr**.

Anglický jazyk: Ing. Magdalena Nemeškalová, zsjav.nem@seznam.cz, tel. 723 044 381

Hello everyone!

V 11. týdnu si zopakujeme **PŘEDPŘÍTOMNÝ ČAS**. Piš do sešitu, nezapomeň na datum a hezkou úpravu. Foto nebo sken splněných úkolů posílej do konce týdne na mou adresu.

Ve **středu 27. 5.** se opět můžete setkat s Andym ve virtuální třídě na **ZOOMu** v čase **10:00 – 10:40** hodin, přístupový kód **791 6145 9754** a heslo **8WQe4X**. Přihlaste se svým jménem, nezapomeňte zapnout kameru a mikrofon:-) Těšíme se na vás! Have a nice day!

1. Začneme **písničkou**. Poslechni si tuto písničku: <https://www.youtube.com/watch?v=mc1ta1UMGeo> a do sešitu o ní napiš 1 – 3 anglické věty. (Did you like it? What was it about? Do you know any other song by the Beatles?)
2. Zopakuj si **předpřítomný čas** (present perfect) – v učebnici na str. 62 nebo zde: <https://www.youtube.com/watch?v=ENao97DDmQQ> a vypracuj do sešitu tato cvičení z učebnice:
67/2 – piš celé věty podle vzoru, přelož je také do češtiny
67/3 – a) vypiš z textu všechna nepravidelná slovesa – napiš všechny 3 tvary i český překlad. Vzor: *být* *be*
was/were *been*
b) přelož celý text do češtiny
3. **Pracovní sešit** - strany 41 a 42 – pečlivě si přečti a přelož zadání. V případě nejasností se ptej.

Německý jazyk: Ing. Miroslav Gavlas, kontrpra@seznam.cz

Úkol: přelož písemně cvičení -1 "Zusammen/Spolu. (v příloze)

Matematika: Mgr. Naděžda Čmelová, zsjav.cmelova@seznam.cz

Zadání domácí přípravy do matematiky – 7. ročník - 11. lekce

V 10. lekci splnila úkol jako první opět naše silná trojka. Zlatá je Lucka ze 7. A. O 29 minut předstihla spolužačku Alenu a o 32 minut Pavla ze 7. B.

Pracuj s učebnicí 1. díl, piš do cvičného sešitu nebo na papír. Výsledky si kontroluj vzadu v učebnici.

Pošli sken či foto (Vojta zvládá i psaní na klávesnici ☺) vypracovaného úkolu na adresu: zsjav.cmelova@seznam.cz, kde můžeš také konzultovat případnou pomoc.

Str. 62/cv. 14 - sčítáme celá čísla

Str. 62/ 15 – úloha na zamyšlení

Str. 56/cv. 9 a 10 – porovnáváme celá čísla

Vyděl písemně na tři desetinná místa a proved' zkoušku: $12,89 : 6 =$

Dějepis: Mgr. Jolana Vavřínová, vavrinova.jolana@email.cz

Tento týden se podíváme, jak se lišila móda ve středověku od současnosti. A co vzdělanost? Myslíte si, že objevíme nějaké společné rysy ve výuce středověku s výukou současnou? Vše se nyní dozvíme. Připravila jsem pro vás pracovní list (najdete ho v příloze týdenního plánu), který si po vypracování **nalepíte do sešitu** (můžete si ho obstrihnout a přeložit, ať nepřesahuje ze sešitu :-)). Při vyplňování pracovního listu budete pracovat s učebnicí str. 73, 74 a zhlédnete video, ve kterém najdete také spoustu odpovědí. Vaši splněnou práci mi pošlete ke kontrole. Přeji hodně štěstí při práci :-). Video: <https://www.youtube.com/watch?v=4Aq3AeiLYfM>

Fyzika: Ing. Miroslav Gavlas, kontrpra@seznam.cz

Pokračování: **fyzikální jednotky- síla** /nápověda-školní sešit, učebnice, net/

Sílu jako fyzikální veličinu měříme pomocí siloměru.

1. Nakresli a popiš siloměr:

2. Na siloměru je napsáno 5N. Napiš, kolik můžeme nejvíce na tento siloměr zavěsit v gramech, abychom pružinu nezdeformovali?
3. Po zavěšení předmětu na tento siloměr jsme naměřili 4 N. Jaká je hmotnost tohoto předmětu v gramech?

Přírodopis: Mgr. Naděžda Čmelová, zsjav.cmelova@seznam.cz,

Zadání domácí přípravy do přírodopisu – 7. ročník – 11. lekce

Poznáváme znaky třídy ptáků – pracovní list v příloze

Posílej na adresu: zsjav.cmelova@seznam.cz

Poznávačka ptáků: https://www.poznavackaprirody.cz/play/4/cz_birds

Zeměpis: Mgr. Alena Hořavová, a.horavova@seznam.cz

Jedenáctý úkol bude pro vás trochu netradiční. Vypracujete ho do sešitu a bude na novou látku.

Napište si nadpis "Jihovýchodní Asie" a přepiš se správným doplněním text ze str. 37, úkol 1. Při práci využij učebnici str. 30 - 31. Šikulové ví, jak si také mohou pomoci. A pak vypracujte úkol č. 2.

Abych měla kontrolu, že jste úkol splnili, buď ho celý ofoťte a pošlete nebo jen pošlete slova, která jste doplnili do textu č. 1 + úkol č.2. Opět vše na mou adresu.

A. Hořavová

Lidová slovesnost (ústní lidová slovesnost, ústní lidová tvorba nebo folklor)

Lidová slovesnost je součástí lidové duchovní kultury.

Lidová slovesnost zahrnuje projevy, které vznikají spontánně (živelně, bezděčně), předávají se mezi prostým obyvatelstvem zejména **ústním podáním od pradávna** (z generace na generaci).

Tyto ústní projevy použili teprve její sběratelé zejména v **19. století**, rozhodli se je **zapsat a převyprávět**. Tvůrci lidové slovesnosti jsou **anonymní**, jejich díla nemají nikdy uzavřenou podobu. Šíří se totiž mezi lidem a jsou vědomě i bezděky upravována, na rozdíl od psaných literárních děl, kterým jejich zapsání dává definitivní podobu.

Folklorní žánry

V české slovesné folkloristice se používá třídění do šesti žánrových skupin:

lidová próza – pohádky, legendy, pověsti, pověrečné povídky, povídky ze života

malé folklorní žánry – přísloví, pranostiky, pořekadla, hádanky, zaříkání a zaklínání

lidové písně

lidové divadlo – obřadní, občůzkové, selské a loutkové hry

dětský folklor – říkadla, rozpočítadla, dětské hry a obřady

psaný folklor – nápisy či verše na domech, džbánech, kraslicích, šátcích apod.

Urči, jaký žánr lidové slovesnosti je zastoupen v následující ukázce?

Otloukej se, písťaličko,

otloukej se, písťaličko,

otloukej se, mízo-lízo!

Nebudeš-li se otloukati,

budu na tě žalovati,

budu na tě žalovati krajickému pánu,

z korbele do džbánu

a ze džbánu ke studnici,

přijdou na tě čtyři vlci,

pátá liška,

šestej pes,

sežerou tě ještě dnes.

Mízo-lízo, z čerstva lez!

Pracovní list - ČJ – 11. týden

LIDOVÁ SLOVESNOST – RČENÍ, PŘIROVNÁNÍ

1. Doplnuj lidová rčení tvary slov **oko, nos, ucho** - přiřaď a napiš správný význam.

vzor) Zapřel nos mezi očima. - Zatajil úplně jasné věci.

- 1) Nevidí si na špičku
- 2) Poslouchal na půl
- 3) Padnul jí do
- 4) Něco mu přeletělo přes
- 5) Měl pusu od k
- 6) Strkal do toho
- 7) Měl za
- 8) Zamhouřil jedno
- 9) Zapiš si za
- 10) Ohrnoval nad tím
- 11) Dostal za
- 12) Vodil ho za
- 13) za , zub za zub.
- 14) Smál se mu do
- 15) Prospěl s odřenýma

2. Zopakuj si skloňování.

pád	OČI	UŠI
-----	-----	-----

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

1



16



Köln am Rhein –
Kolín nad Rýnem



Najdi město
Köln na mapě.
Pomůže ti řeka,
na které leží.



PLZ = die Postleitzahl
poštovní směrovací
číslo (PSC)

EINHEIT 1 Ich heiße ..., ich wohne in ...

1 Zusammen / Spolu Hör zu. / Poslouchej.

- ♦ Tony: Bitte! OK?
- Pavel: Danke!
- ♦ Tony: Ich bin Tony. Und du?
Wie heißt du?
- Pavel: Pavel.
Ich heiße Pavel.
- ♦ Tony: Bis später!
- Pavel: Tschüs!



Später / Později

- Pavel: Ich bin Pavel Lang.
- ♦ Tony: Ich heiße Tony Meier. Ich komme
aus Deutschland, aus Köln. Und du?
- Pavel: Ich komme aus Tschechien.
Ich wohne in Brno. Und wo wohnst du hier?
- ♦ Tony: Im Hotel Stern.
- Pavel: Ich wohne im Bungalow dort.
Wie ist deine Handynummer?
- ♦ Tony: 804 721 354 und deine?
- Pavel: 905 207 359. Tschüs!
- ♦ Tony: Ade!

Ergänze. / Doplň (podle rozhovoru i podle sebe).

Wie heißt du?
Wo wohnst du?
Woher kommst du?
Wo wohnst du hier?

Ich heiße (bin)
Ich wohne
Ich komme
.....

Hallo!
Tschüs!

2 Formular

Lies und ergänze. / Čti a doplň.

Vorname:	Pavel	Tony	Und du?
Familiennamen:	Lang	Meier	
Adresse:			
Straße:	Česká	Bachstraße 48	
Wohnort:	Brno (Brünn)	Köln	
Postleitzahl (PLZ):	602 00	D-506 66	
Land:	Tschechien	Deutschland	
Handynummer:	905 207 359	804 721 354	
E-Mail-Adresse:	lang@online.cz	tmeier@aol.com	

Přečti pozorně text v učebnici a pak doplň:

VYLUČOVACÍ SOUSTAVA – tvoří ji Ptáci nemají močový měchýř. Věděl bys proč?

Moč ptáků je zahuštěná a, tvoří bělavý na povrchu (všimni si třeba na trusu slepice)

Vylučovací soustava ústí do kloaky, stejně jako rozmnožovací a trávicí soustava.

NERVOVÁ SOUSTAVA – tvoří ji, a Dochází k velkému rozvoji koncového mozku a mozečku.

SMYSLOVÉ ORGÁNY – nejdůležitějším a nejvíce rozvinutým je Dravci vidí i 6 krát ostřeji než člověk. Oko má víčka. Většina ptáků mrká dolním víčkem. *Víš, jak se říká třetímu víčku?*

Dobře rozvinutý je také Ptáci (zakroužkuj) *mají – nemají* ušní boltce, které bychom na hlavě viděli. Zevní zvukovod je ukryt v peří. Čich a chuť jsou většinou slabě rozvinuty. Proto se nemusíš obávat vrátit vypadnutá ptáčata z hnízd zpátky.

POZOR! Toto si nemůžeš dovolit u mlád'at savců (zajíčků, srnčat apod.). Samice by je opustila!

Zajímavé výjimky: Kondor, kiwi – výborný čich. Chutě dobře vnímají papoušci.

ROZMNOŽOVACÍ SOUSTAVA: Ptáci jsou gonochoristé.

Vysvětli (kdo neví, použijte internet):

Je pro ně typická pohlavní dvojtvárnost (dimorfismus).

Vysvětli (kdo neví, použijte internet):

Samci mají párová a samice pouze jeden Oplození je vnitřní.

Pro ptáky jsou během rozmnožování typické hlasové projevy (zpěv, klapání zobákem) a různé pohybové projevy (natrásání se, kroužení kolem sebe aj.). Tomuto chování říkáme

Ptačí zárodky se vyvíjejí ve..... . Prohlédni si stavbu na obr. 7.

Při průchodu vejcovodem se vajíčko obaluje ochrannými vrstvami – bílkem, papírovými blánami a vápenitou skořápkou.

Vyzkoušej: Vezmi vejce a opatrně pomocí pinzety odstraň část skořápky o průměru aspoň 7 mm na jeho širším konci. Čím větší ploška, tím lepší. Pod skořápkou uvidíš papírovou blánu. Tu pak opatrně odstříhni malými nůžkami. Dostaneš se do otvoru – vzduchové komůrky – zásobárny vzduchu pro zárodek. Pod ní uvidíš druhou papírovou blánu.

Nyní vajíčko opatrně rozklepni a prohlédni si žloutek = živiny pro zárodek a bílek = ochrannou vrstvu zárodku. Žloutek je upevněn ve vajíčku dvěma poutky – zkus si je pinzetou podebrat. Na žloutku najdi zárodečný terčik = zárodek budoucího jedince.

Otázka pro zvědavé: Věděl bys, proč má většina vajec nesouměrný tvar?

Nápověda: Polož vejce na stůl a malinko do něj strč.

Odpověď:.....
.....

Napiš, jak se ti zdařila preparace ptačího vejce:

Zajímavost pro zvědavé:

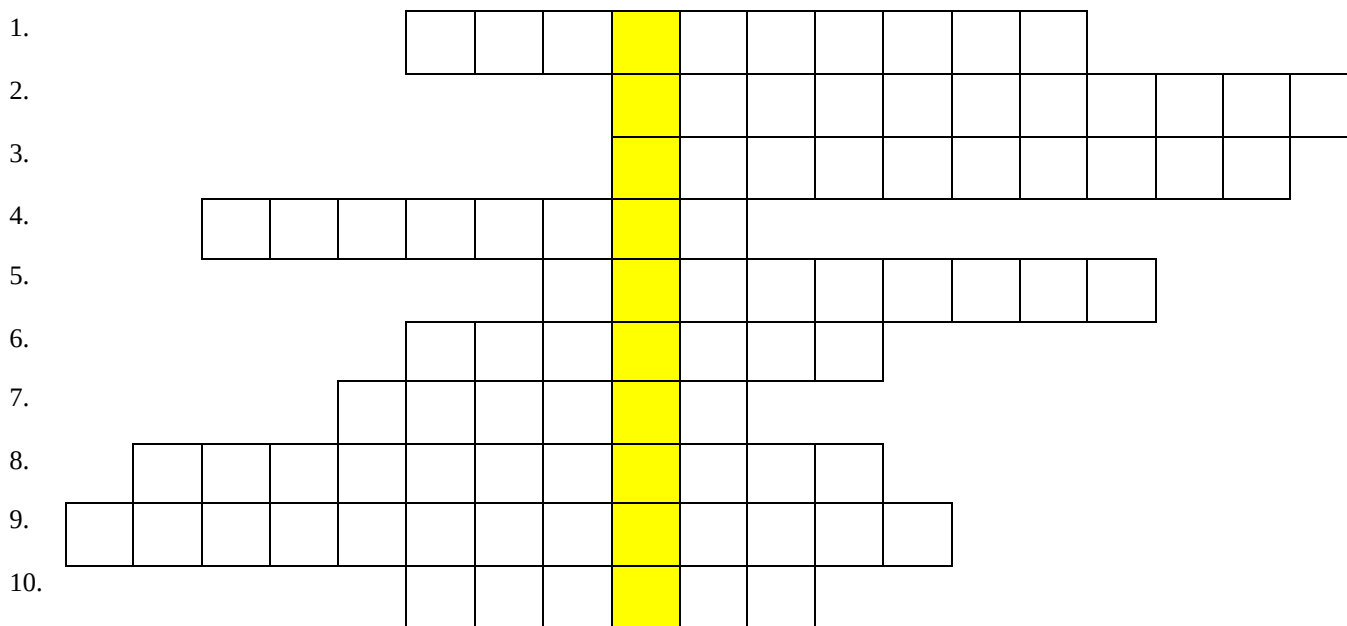
Víš, že na papírovém obalu kupovaných vajec najdeš ze spodní strany víka informace o jejich původu?

Zjisti, kterým číslem jsou označena vejce nosnic chovaných v halách:

Podpis žáka:

1. Rozhodněte, která z možností je správná.

- a) Móda se šířila ve všech společenských vrstvách. Móda se šířila pouze u urozených a bohatých lidí.
- b) Gotická móda je spojována s dobou Václava IV. Gotická móda je spojována s dobou Václava II.
- c) Všichni mohli nosit, co se jim líbilo. I v módě se musela dodržovat pravidla.
- d) Čím větší špičky u bot, tím větší úcta. Čím větší špičky u bot, tím menší úcta.
- e) Kouzelník, který se staral o zábavu, se jmenoval Oves. Kouzelník, který se staral o zábavu, se jmenoval Žito.

2. Vylušti správně křížovku.

1. Novým typem škol vrcholného středověku byly ...?
2. Jak se jmenovala kronika, která byla napsána ve Zbraslavi?
3. Nejstarší český psanou kronikou je kronika ...?
4. Jak se žáci ve vrcholném středověku museli učit dlouhé texty?
5. Jaké školy existovaly v období raného středověku?
6. Jak se ve vrcholném středověku říkalo učitel?
7. Jaký jazyk byl považován za jazyk vzdělců?
8. Jaký rod oslavuje Zbraslavská kronika?
9. Dalimilova kronika podává české dějiny od počátku po vládu Jana
10. Bakalář znamená

3. Zamysli se a popiš, jak se liší vzdělanost a výuka ve středověku a v současnosti.**4. Vzpomeň si a napiš, kdo a kdy založil první univerzitu v Čechách. Jak se jmenovala? Existuje dodnes?****5. Jak na tebe působí středověká móda? Jak bys ji charakterizoval?**